

SS25 Grupo B | Jesús Alimenta a Cinco Mil  
Por Kathryn Higgins

*Escrito para Star Search Grupo B basado en Marcos 6:30-44 NTV. Escrito para un mínimo de cuatro actores/actrices (doble papel para el NARRADOR como un discípulo), esta pieza interactiva sumerge a los actores hacia la audiencia, rompiendo con la cuarta pared mientras traen vida a una de las más historias más conocidas de uno de los milagros de Jesús. Para acomodar para más actores/actrices, las líneas puede ser compartidas/divididas, pero no cambiadas. Actores/actrices son animados a hacer pantomima con los alimentos en vez de utilizar props físicos.*

TODOS                    Jesús Alimenta a Cinco Mil

NARRADOR            Los apóstoles-

DISCÍPULOS            -cansados – (*desplomados, exhalando, etc.*)

NARRADOR            -regresaron de su viaje y le contaron a Jesús todo lo que habían hecho y enseñado.

*Los discípulos hablan simultáneamente sobre las cosas asombrosas que han visto/hecho. Por ejemplo: “Rabí, había mucha gente... Fui por tres días... Encontré pan... Lázaro regreso a entrenar para su competencia de caminata... No he dormido en una semana...” etc.*

JESUS                    (*levanta sus brazos*) Amigos. (*un silencio cae sobre el grupo*) Están cansados. Vayamos solos a un lugar tranquilo para descansar un rato.

NARRADOR            Lo dijo porque había tanta gente que iba y venía que Jesús y sus apóstoles no tenían tiempo ni para comer.

*DISCÍPULOS se quejan y se frotan las barrigas.*

UNO                      Pero hay gente en todos lados.

DOS                      Estamos rodeados de ellos donde sea que vayamos.

TRES                     No he desayunado desde... ¡ayer!

UNO                     ¡Ah mira! (*Apuntando a la distancia. Todos los discípulos miran.*) ¡Una barca!

DOS                      Preguntemos si podemos tomarlo prestado y nos escapamos un rato.  
¡Podríamos ir a pescar!

TODOS EXCEPTO JESÚS    ¡Sí! ¡Buena idea! ¡Vamos! ¡Amo el pescado! *Etc.*

NARRADOR            Así que salieron en la barca a un lugar tranquilo, donde pudieran estar a solas. Por lo menos, eso intentaron-

UNO                    ¡Nos han visto!

TODOS EXCEPTO JESÚS    ¡Oh no! ¡Ahí vienen! ¡La multitud es enorme! *Etc.*

NARRADOR            Muchos los reconocieron y los vieron salir. Hubo gente de muchos pueblos. Algunos habían caminado millas para ver a Jesús.

UNO                    ¡Están corriendo a lo largo de la orilla para llegar antes de nosotros!

DOS                    Estábamos tan cerca.

TRES                   Jesús, ¿no podrías decirles que necesitamos descansar? Tenemos hambre.

NARRADOR            Pero Jesús vio la gran multitud. Salió de la barca y tuvo compasión de ellos.

JESÚS                   Son como ovejas sin pastor.  
*(Jesús hace pantomima predicando a la multitud – utilicen el público real que tienen frente a ustedes para esto.)*

NARRADOR            Entonces comenzó a enseñarles muchas cosas.  
*(Discípulos se quejan/sientan en agotamiento. Refunfuñan.)*

DOS                    Esto va para largo.

TRES                    ¿No le da hambre a este hombre?

UNO/DOS              *(Citando a Jesús) ‘No solo de pan vivirá el hombre.’*  
*(Se miran con una sonrisa cómplice y adoptan posturas de descanso.)*

NARRADOR            Pasaron horas. *(Los discípulos cambian de posición. Se ven incómodos/cansados.)*

UNO                    Pregúntale tú.

DOS                    No, hazlo tú.

TRES                    Lo haremos juntos.

*DISCÍPULOS caminan hacia JESÚS.*

NARRADOR            Al atardecer, los discípulos se le acercaron y le dijeron,

TRES Maestro, este lugar es alejado y ya se está haciendo tarde.

UNO Todos tienen hambre.

DOS Despide a las multitudes para que puedan ir a las granjas y aldeas cercanas a comprar algo de comer.

NARRADOR Pero Jesús dijo –

JESÚS Denles ustedes de comer.

*Pausa.*

DISCÍPULOS ¿Ah?

UNO ¿Con qué?

TRES ¡Tendríamos que trabajar durante meses para ganar suficiente a fin de comprar comida para toda esta gente!

JESÚS ¿Cuánto pan tienen?

DISCÍPULOS Ninguno.

DOS No hemos comido en todo el día.

TRES No desde el desayuno... de ayer.

JESÚS Vayan y averigüen. *(Haciendo un gesto a la audiencia.)*

*Los discípulos bajan del escenario a regañadientes, o incluso salen del escenario, preguntando a la audiencia actual si tienen algo de comer.*

NARRADOR Así que los discípulos fueron entre la multitud y preguntaron si alguien tenía algo de comer.

UNO *(A la audiencia.)* ¿Tienen algo?

DOS *(A la audiencia.)* ¿Pan?

TRES *(A la audiencia.)* ¿Alguien?

NARRADOR Pero, la mayoría de las personas habían estado caminando por días y se habían comido todos su alimentos.

*DISCÍPULOS regresan al escenario, dirigiéndose a Jesús-*

TRES No looking good, Jesús.

UNO Debe haber sobre 5,000 familias aquí, y ya se habrán comido todo lo que traían con ellos.

DOS Solo tenemos cinco panes –  
*(colocando los panes imaginarios en las manos de Jesús)*

TRES -y un pescado.  
*(colocando el pescado imaginario en las manos de Jesús)*

UNO Ahora suman, a dos pescados.  
*(colocando el pescado imaginario en las manos de Jesús)*

JESÚS *(Imperturbable.)* Hagan que la gente se siente en grupos.

TRES Jesús, esto no es suficiente.

JESÚS Sobre la hierba verde. Hagan que se sienten en grupos de cincuenta o cien.

NARRADOR Así que se sentaron en grupos de cincuenta o cien.  
*(Los discípulos hacen un gesto al público a que se sienten.)*

DOS Esto no va a ir bien.

UNO Una migaja es mejor que nada, supongo.

TRES Fuera de bromas. Me encantaría una migaja ahora mismo.

NARRADOR *(Jesús imita las acciones que dice el narrador.)*  
Jesús tomó los cinco panes y el pescado –

UNO Dos pescados.

NARRADOR Jesús tomó los cinco panes y dos pescados – miró hacia el cielo y los bendijo.

JESÚS *(Silenciosamente)* Gracias, Padre.

DISCÍPULOS *(En actitud de oración)* Gracias, Padre.

NARRADOR Luego, partió los panes en trozos... muchos trozos.

JESÚS Repartan esto a la gente de este lado.

UNO                                    Sí, maestro. *(Toma un bonche de pan imaginario. Lo distribuye a la audiencia actual.)*

JESÚS                                Tomen, denle esto a la gente por allá.

DOS                                    Enseguida. *(Los brazos se llenan de comida imaginaria mientras la llevan a la audiencia del lado opuesto.)*

JESÚS                                Y este pescado, asegúrense que todos tengan lo suficiente.

TRES                                   *(Recibiendo el último puñado de comida.)* Jesús, como es que –  
*JESÚS mira a TRES con una sonrisa tierna. No hacían falta palabras.*

NARRADOR                        Fue un milagro.

UNO                                    ¡Hay suficiente para todos!

DOS                                    ¡Más que suficiente!

TRES                                    Sobras. Todos se han llenado y hay montones de sobras.

NARRADOR                        Los discípulos juntaron-

DISCÍPULOS                        *(asombrados)* -doce canastas-

NARRADOR                        -con lo que sobró de pan y pescado.  
*(Los discípulos comen/toman su porción mientras Jesús habla –)*

JESÚS                                Ahora todos han sido alimentados. Vayan y descansen en la barca.

UNO                                    *(boca llena, haciendo gestos hacia la audiencia.)* Se están yendo.

DOS                                    Están satisfechos.

TRES                                    *(Boca llena)* ¡Yo estoy satisfecho!

JESÚS                                Vengan. Cumplimos con nuestro trabajo aquí. *(A la audiencia.)* Vayan dirigiéndose a sus hogares.

*Jesús y los discípulos dramatizan lo que el narrador dice –*

NARRADOR                        Y así los discípulos regresaron a la barca, barrigas llenas e inmediatamente se durmieron. Jesús subió a las colinas a orar a solas.  
*(Pausa.)*  
Y de repente, una gran tormenta azotó la barca...

*Los discípulos se levantan de su sueño, atemorizados –*

NARRADOR            Pero esa es un cuento para otro día.